Comunicación multipunto en Streaming de video a través de la Red

Mostrando en forma controlada el contenido de mi escritorio a la audiencia.

Mario Ungemach Sebastián Duque

Programación de Sistemas Departamento de Electrónica Universidad Técnica Federico Santa María

28 de Noviembre de 2008



Indice

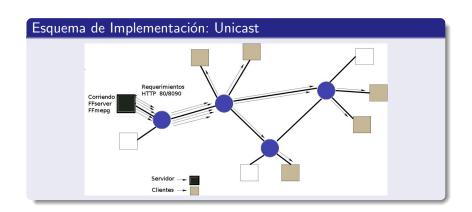
- Objetivo principal
- 2 Implementación 1
 - Esquema de Implementación
 - Elementos necesarios
 - Proyecto FFmpeg
 - Herramienta de Control de flujo de audio/vídeo
 - Aspectos de transmisión
- 3 Implementación 2
 - Multicast V/S Unicast en aplicación.
- 4 Conclusiones



Compartir lo mostrado en la pantalla de mi computador, junto con el flujo de audio proveniente de la entrada de micrófono, a otros pares de la Internet



Figura: Diagrama de la aplicación.



Elementos necesarios: Lado servidor

- Servidor Web (Apache2)+ Página alojada (Flash embebido).
- Un dominio público (DynDns, p.e.)
- 4 Herramientas libres para streaming: Proyecto FFmpeg.
- Herramienta para control de servidor de streaming y alimentador de información (Tópicos de Programación de Sistemas: Java-Runtime-Process más adelante).

Objetivo principal Implementación 1 Implementación 2 Conclusiones

Esquema de Implementacion Elementos necesarios Proyecto FFmpeg Herramienta de Control de flujo de audio/vídeo Aspectos de transmisión

Elementos necesarios: Lado cliente

Navegador + plugins flash.

Repaso a FFMpeg.

Ffmpeg es un programa sin interfaz gráfica que permite convertir o transformar entre formatos multimedia, tanto de video como de audio. Aunque existen otros programas, algunos sin necesidad de usar comandos, es una de las opciones con más posibilidades y es muy rápida. El paquete viene con tres programas:

• ffmpeg: ffmpeg es una herramienta en línea de comandos para convertir ficheros de vídeo, flujos de red o la entrada de una tarjeta de TV a varios formatos de vídeo.

Repaso a FFMpeg.

Ffmpeg es un programa sin interfaz gráfica que permite convertir o transformar entre formatos multimedia, tanto de video como de audio. Aunque existen otros programas, algunos sin necesidad de usar comandos, es una de las opciones con más posibilidades y es muy rápida. El paquete viene con tres programas:

- ffmpeg: ffmpeg es una herramienta en línea de comandos para convertir ficheros de vídeo, flujos de red o la entrada de una tarjeta de TV a varios formatos de vídeo.
- ffserver: es un servidor de flujo para todo lo que ffmpeg pueda usar como entrada (ficheros, flujos, entrada de la tarjeta de TV, cámara web, etc)

Repaso a FFMpeg.

Ffmpeg es un programa sin interfaz gráfica que permite convertir o transformar entre formatos multimedia, tanto de video como de audio. Aunque existen otros programas, algunos sin necesidad de usar comandos, es una de las opciones con más posibilidades y es muy rápida. El paquete viene con tres programas:

- ffmpeg: ffmpeg es una herramienta en línea de comandos para convertir ficheros de vídeo, flujos de red o la entrada de una tarjeta de TV a varios formatos de vídeo.
- es ffserver: es un servidor de flujo para todo lo que ffmpeg pueda usar como entrada (ficheros, flujos, entrada de la tarjeta de TV, cámara web, etc)
- ffplay: es un reproductor de medios muy simple y portable que utiliza las librerías ffmpeg y la librería SDL.



FFmpeg.

Forma de uso:

```
ffmpeg [[infile options][`-i' infile]]... {[outfile options] outfile}...
```

Algunos ejemplos:

- > ffmpeg -i test1.mpg -vcodec mpeg4 -s 320x240 -b 300k -r 10
- -acodec mp3 -ar 22050 -ab 64k -f avi test1.avi
- > ffmpeg -i test2.flv -vn -acodec pcm_s16le -ar 44100 -ac 2 test2.wav

FFserver.

• ¿Qué es FFserver?

FFserver.

- ¿Qué es FFserver?
 - FFserver es un componente anexo que permite servir flujos de video y audio a través de HTTP/RTP/RTSP.

FFserver.

- ¿Qué es FFserver?
 - FFserver es un componente anexo que permite servir flujos de video y audio a través de HTTP/RTP/RTSP.
- 2 Soporta archivos multimedia almacenados o que están siendo recibidos en tiempo real.

Elementos FFserver: ffserver.conf

Se necesita configurar el archivo ffserver.conf que tiene una sección previa antes de configurar los streams de salida del servidor.

Port 8090

BindAddress 0.0.0.0

MaxClients 1000

MaxBandwidth 1000

NoDaemon

② El resto del archivo de configuración tiene dos importantes secciones:



Elementos FFserver: <Feed>

<Feed>: Cada Feed contiene una secuencia de Video y/o Audio proveniente de la salida de alguna instancia de ffmpeg. Es en sí una sección del archivo de configuración.

```
<Feed feed1.ffm>
File /tmp/feed1.ffm
FileMaxSize 200K
ACL allow 127.0.0.1
</Feed>
```

Elementos FFserver: Stream

Stream: Aquí se definen los parámetros de reproducción de los streams provenientes de los archivos previamente codificados por FFmpeg.

ASF compatible

<Stream test.asf>

Feed feed1.ffm

Format asf

VideoFrameRate 15

VideoSize 352x240

VideoBitRate 256

VideoBufferSize 40

AudioBitRate 64

</ri>



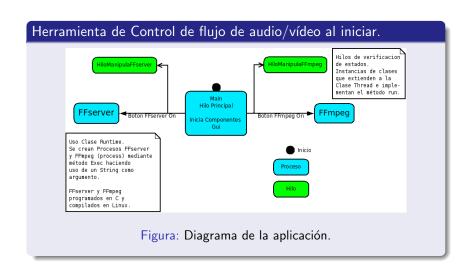
Haciendo Streaming

- Como iniciar el streaming:
 - ./ffserver -f doc/ffserver.conf &
 - ./ffmpeg -i INPUTFILE http://localhost:8090/feed1.ffm
- 2 Tomando el flujo mediante el navegador: http://<hostname>:8090/test.asf

Herramienta de Control de flujo de audio/vídeo al iniciar.



Figura: Diagrama de la aplicación.



Herramienta de Control de flujo de audio/vídeo, estados posibles crea Thread crea Thread Hilo Principal oton EEserver Or Boton FFmpea On FFmpeg On <<create>> Inicia Componentes Valores Por Defecto ThreadFFserverControl Boton On ThreadFFmpegContro Boton Off Boton Off/Boton FfserverOff Al iniciarse después del Proceso FEserver. lee desde la salida FFserver Stop Exit Frame/ Menú de este mediante método FFmpeq Stop getInputStream(). <<destroy>> De acuerdo a estado de botones de usuario, Frame/Menú Se detiende v reinicia proce-Exit Frame/ment 505 Término Figura: Diagrama de la aplicación.

Aspectos de transmisión de flujo: Tasa de Tx v/s clientes conectados

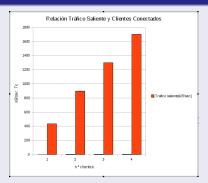


Figura: Diagrama de la aplicación.

Opción multicast

¿Porqué Multicast? Multicast es una solución a la necesidad de transmitir mucha información a varios ordenadores dentro de una LAN o afuera de esta misma, sin que el servidor se vea muy afectado.

Aspectos multicast

- Direcciones multicast: Para multicast se usan las direcciones de clase D, estas varían en el rango comprendido entre 224.0.0.0 hasta 239.255.255.255.
- ② Envío de Datagramas multicast: Para esto es necesario que una aplicación abra un socket y ponga como direccion de destino alguna IP de clase D.
- **3** TTL: En este campo se define por cuantos encaminadores es capaz de pasar cada datagrama.

Aspectos de transmisión de flujo: Tasa de Tx v/s clientes conectados

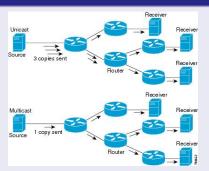


Figura: Diagramas Unicast VS Multicast

Unicast VS Multicast

- Ventajas respecto a unicast: Unicast es una conexión directa entre emisor y receptor lo que hace que para varios receptores se debe crear una conexión lo que puede causar una congestión en la red.
- Ventajas respecto a broadcast: BroadCast resuelve el problema con el número de conexiones pero no da la posibilidad de que los hosts dentro de la LAN decidan si quieren recibir la información.

Conclusiones

• Implementación de herramienta de control en Java: Fácil creación de procesos correspondientes a programas escritos en otros lenguajes.

Conclusiones

- Implementación de herramienta de control en Java: Fácil creación de procesos correspondientes a programas escritos en otros lenguajes.
- 2 Fácil creación de hilos.

Conclusiones

- Implementación de herramienta de control en Java: Fácil creación de procesos correspondientes a programas escritos en otros lenguajes.
- Pácil creación de hilos.
- Ofrece multiples posibilidades.

Objetivo principal Implementación 1 Implementación 2 Conclusiones

FIN

Gracias por su atención. ¿Preguntas?

Web del proyecto