

## SHORT TIME FOURIER TRANSFORM

- Permite estudiar y analizar señales que varían en el tiempo.
- Transformaciones STFT pueden obtenerse para la CTFT, DTFT y la DFT. Sólo nos interesa la versión en tiempo discreto

$$\text{ST-DTFT : } X(w, n) = \sum_{m=-\infty}^{\infty} x(m) w(n-m) e^{-jwm}$$

(DTFT que varía en el Tiempo)  $\rightarrow$  dado que  $\text{length}(w) = N_w$

$w(n)$  es una ventana de largo  $N_w$  cuyos elementos se asume que son  $\neq 0$

$x(m) w(n-m)$  es un parón de  $x(m)$  truncada por la ventana (invertida y desplazada)

$X(w, n)$  es la DTFT de  $x(m) w(n-m)$  para el tiempo  $n$

OBS] •  $m$  es también tiempo! La variable  $n$  es independiente, i.e.,  $X(w, n)$  entrega una DTFT para cada  $n$

\* ¿Existe overlap entre la  $X(w, n)$  y  $X(w, n+1)$ ?  
 Si!! solo difieren en 1 punto, es decir tienen overlap de  $N-1$  puntos.

(2)

$$ST - DFT : \quad X(k,n) = \sum_{m=-\infty}^{\infty} x(m) w(n-m) e^{-j2\pi km/N}$$

(DFT suele volar en el tiempo) con  $N \geq N_w$

$$X(k,n) = X(w,n) \Big|_{w=\frac{2\pi k}{N}}$$

OBS]  $|X(k,n)|$  se grafica en 2D y se conoce como "espectrograma".

- Si  $N_w$  es mayor que el periodo de la señal  $x(n)$  ( $N_w > T$ ) → Espectrograma de banda ancha
  - se pueden visualizar las frecuencia fundamental ( $f_0$ ) y armónicas. ( $2f_0, 3f_0, \dots$ ) (si  $n$  está en el eje  $x$  se ven como líneas horizontales)
- Si  $N_w < T \Rightarrow$  Espectrograma de banda ancha
  - no se ven  $f_0, 2f_0, 3f_0, \dots$  pero si se aprecian los máximos de cada ciclo (si  $n$  están en el eje  $x$  se ven como líneas verticales)
- Es posible hacer saltos en las ventanas para evitar que estos tengan overlap en todos los puntos de modo que:

(3)

$$x(k, nL) = \sum_{m=-\infty}^{\infty} x(m) w[nL - m] e^{-j2\pi km/N}$$

- Si  $L = Nw$  no existe overlap entre cada cuadro.

- Si  $\sum_{m=-\infty}^{\infty} w[nL - m] = 1 \quad \forall m \in \mathbb{Z}$

entonces es:

$$\sum_{n=-\infty}^{\infty} x(w, nL) = x(w)$$

$\Rightarrow$  es posible reconstruir la señal completa  
las DTFT de cada cuadro en el tiempo.  
(obs. si  $N$  del DFT  $\geq Nw$  se puede trabajar con DFT)

### Descomposición

$$\begin{aligned} \sum_{n=-\infty}^{\infty} x(w, nL) &= \sum_{n=-\infty}^{\infty} \sum_{m=-\infty}^{\infty} x(m) w(nL - m) e^{-jwm} \\ &= \sum_{m=-\infty}^{\infty} x(m) e^{-jwm} \underbrace{\sum_{n=-\infty}^{\infty} w(nL - m)}_{1} \\ &= \sum_{m=-\infty}^{\infty} x(m) e^{-jwm} = x(w) \end{aligned}$$

( síntesis en tiempo )  $\star$

OBS] Estar es una reconstrucción en tiempo  
de la señal

## STFT como un banco de filtros

Es posible interpretar la STDFT y la STDFT como bancos de filtros y, a su vez optimizar este tipo de operaciones mediante estas herramientas en tiempo / frecuencia.

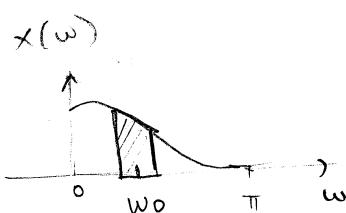
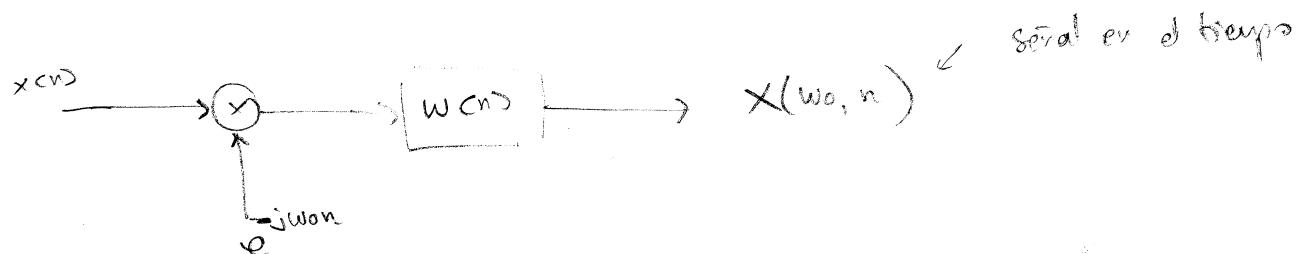
$$x(\omega, n) = \sum_{m=-\infty}^{\infty} x(m) w(n-m) e^{-j\omega m}$$

si fijamos  $\omega = \omega_0$

$$x(\omega_0, n) = \sum_{m=-\infty}^{\infty} (x(m) e^{-j\omega_0 m}) w(n-m)$$

$$x(\omega_0, n) = (x(n) e^{-j\omega_0 n}) * w(n) \quad (\text{señal en el tiempo})$$

- Interpretación:
- la energía de cada banda  $\omega_0$  se obtiene mediante:
  - demodulación del espectro de  $x(\omega)$  en  $\omega_0$
  - Filtrado por un filtro centrado en DC  $w(\omega)$   
(ventana  $w(n)$ )



$$x(\omega + \omega_0)$$



$$x(\omega + \omega_0) W(\omega)$$



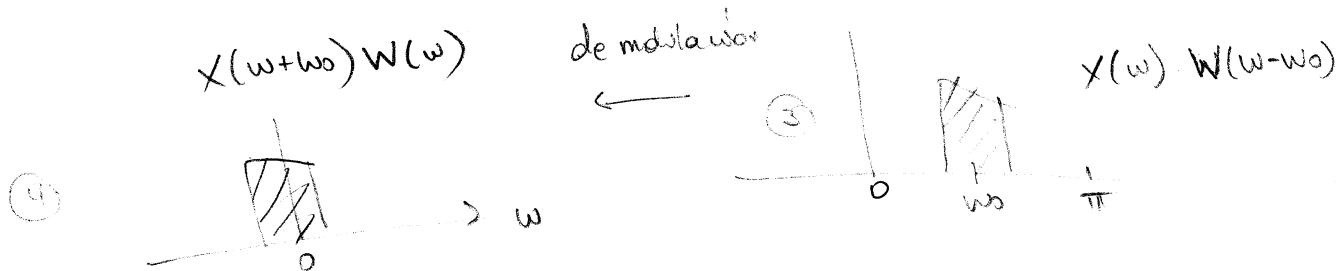
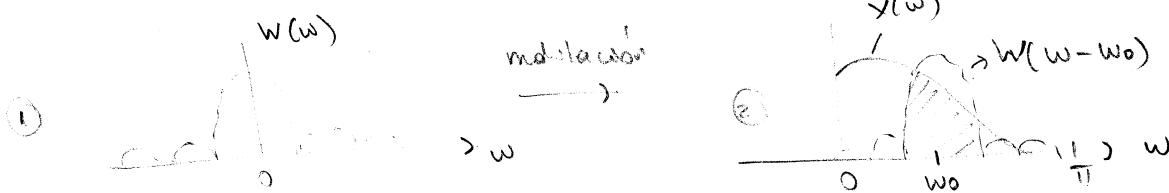
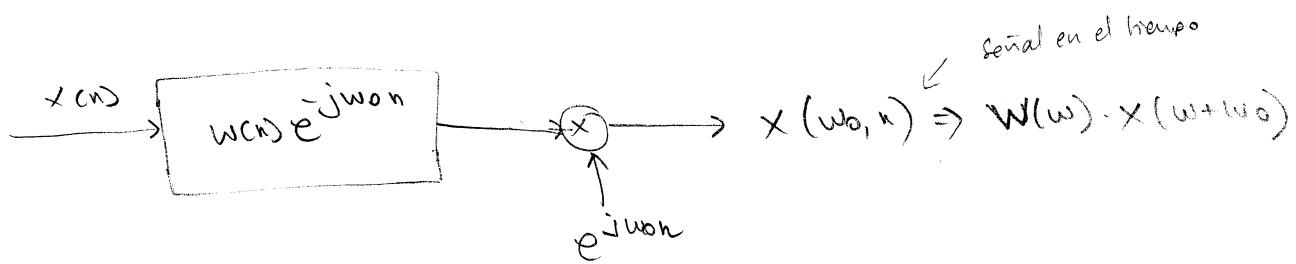
(5)

también

$$\begin{aligned} x(w_0, n) &= x(n) e^{-jw_0 n} * w(n) \\ &= e^{-jw_0 n} (x(n) * w(n) e^{jw_0 n}) \end{aligned} \quad (\text{señal en el tiempo})$$

~ interpretación:

- la energía o el espectro de cada banda (la banda estará dada por el ancho de banda del filtro pasabajo que se conforma con la ventana) se obtiene mediante:
  - la señal pasa por un filtro que está modulado:  $w(w-w_0)$
  - la salida del filtro es luego demodulada
- $$x(w) W(w-w_0) \rightarrow x(w+w_0) \cdot W(w)$$



OBS) STDTFT se puede interpretar como un banco infinito de filtros para cada  $w_0$  (variable continua?)

(6)

de igual forma para la STDFT,

$$x(k_0, n) = e^{-j \frac{2\pi}{N} k_0 n} (x(n) * w(n)) \cdot e^{j \frac{2\pi}{N} k_0 n}$$

esto se puede interpretar como un Banco de Filtros (Finito, de  $N$  bancos  $\Rightarrow$  # FFT puntos) que procesa la secuencia de datos  $x(n)$  en paralelo, donde  $k$  corresponde a la frecuencia central

- OBS
- Si  $\text{length}(x) = N$ ,  $\text{length}(w) = M$ , entonces  $\text{length}(x(k_0, n)) = N + M - 1$
  - El ancho de banda de  $x(k_0, n)$  es menor o igual al de la ventana  $w(n)$
  - La secuencia  $x(k_0, n)$  está centrada en el origen para cada  $k_0$
  - Si se utilizan  $x(k_0, n)$  esto es equivalente a realizar downsampling de la salida de cada banco de filtros.
  - Esto permite una evaluación más eficiente en una etapa de análisis de datos, y tal vez no siempre si la ventana cumple con  $\sum_{m=-n}^n w(n-m) = c$  es posible reconstruir la señal perfectamente usando interpolación.

Transformada Tiempo - Frecuencia

(7)

Dado que  $x(\omega, n) = \sum_{m=-\infty}^{\infty} x(m) w(n-m) e^{-j\omega m}$

$$\begin{array}{ccc} w(n-m) & \xleftarrow{\text{DFT}} & w(-\omega) e^{+j\omega n} \\ x(m) & \xrightarrow{\text{DFT}} & X(\omega) \end{array}$$

$$\Rightarrow x(\omega, n) = X(\omega) * w(\omega) e^{j\omega n}$$

$$= \frac{1}{2\pi} \int_{-\pi}^{\pi} w(\theta) e^{j\omega n} x(\omega + \theta) d\theta$$

i) Si  $w(\omega) \rightarrow \delta(\omega)$  banda ancha

$\Rightarrow x(\omega, n) \rightarrow x(n)$  buena resolución en Frecuencia

Sin embargo para esto  $w(n)$  tiene un largo muy grande y pierde la dependencia del tiempo

ii) Si  $w(\omega) \rightarrow 1$  band ancha

$\Rightarrow x(\omega, n) \rightarrow x(n)$  buena resolución en el tiempo

Ejemplos chirp, señal de voz

## Short-time synthesis

### - Filter bank summation (FBS)

STFT : la señal de cada banda es demodulada a DC y filtrada en baja frecuencia por el filtro que constituye la ventana

Síntesis : Caso inverso !  
 lleva la banda <sup>en DC</sup> filtrada por la ventana a la banda original (modulación) y suma todas las bandas para reconstruir  $x(n)$

$$\text{STDFT} = x(k,n) = \sum_{m=0}^{N-1} x(m) w(n-m) e^{-j2\pi km/N}$$

$$\text{FBS} : g(n) = \sum_{k=0}^{N-1} x(k,n) e^{j2\pi kn/N}$$

← modulación

← suma de todas las bandas  
 (síntesis en frecuencia) \*

¿ bajo qué condiciones  $y(n) = x(n)$  ?

(9)

Es posible derivar que  $x(n) = y(n)$  siempre

$$\text{que } \sum_{k=0}^{N-1} W\left(\omega - \frac{2\pi k}{N}\right) = 1 \quad (\text{o una constante})$$

Considera

$$y(n) = \sum_{k=0}^{N-1} \underbrace{x(k)}_{y_k(n)} e^{j2\pi kn/N}$$

$$= \sum_{k=0}^{N-1} y_k(n)$$

$$\text{pero vemos que } X(\omega_n) = e^{-j\omega_n} (x(n) * w(n)) e^{j\omega_n}$$

$$\Rightarrow x(k_n) = e^{-j2\pi kn} (x(n) * w(n)) e^{j2\pi kn/N}$$

$$\Rightarrow y_k(n) = x(n) * w(n) e^{j2\pi kn/N}$$

$$\Rightarrow Y_k(\omega) = x(\omega) \cdot W\left(\omega - \frac{2\pi k}{N}\right)$$

$$Y(\omega) = \sum_{k=0}^{N-1} Y_k(\omega) = \sum_{k=0}^{N-1} x(\omega) \cdot W\left(\omega - \frac{2\pi k}{N}\right)$$

$$= x(\omega) \cdot \sum_{k=0}^{N-1} W\left(\omega - \frac{2\pi k}{N}\right)$$

$$\text{si } \sum_{k=0}^{N-1} W\left(\omega - \frac{2\pi k}{N}\right) = 1 \Rightarrow Y(\omega) = x(\omega)$$

Esta condición se cumple si  $Nw \leq N$

OBS] • la condición

$$\sum_{k=0}^{N-1} W\left(\omega - \frac{2\pi k}{N}\right) = 1$$

indica que la suma de todas las bandas moduladas debe cubrir el espectro completo.

- Anteriormente vimos esa condición de ventana que permite reconstrucción de la señal  $x(n)$ , pero esta es una condición en el tiempo y donde

$$\sum_{n=-\infty}^{\infty} w(nL-m) = 1 \quad \forall m \in \mathbb{Z}$$

Esta condición lleva a la reconstrucción en el tiempo

$$\sum_{n=-\infty}^{\infty} x(k, nL) = x(k)$$

y no necesita la modulación por ser una suma temporal (en "n" y no en "k").

Esta condición es más estricta y permite saltar puntos en el cálculo de la STFT manteniendo la reconstrucción perfecta.

$\Rightarrow$  más eficiente.